

GRILLES PROGRAMMES 2016-2017

BAC 1 - GRAPHISME

Prérequis	Remarques	n° de l'UE	Quadrimestre	Nbre d'heures/an	Nbre d'ECTS de l'UE	Intitulé générique	Spécialité	Professeur	Nbre d'ECTS de l'AA	Période de l'évaluation	Type d'évaluation	Évaluation du 3e quadrime	Type d'évaluation	Analyser Comprendre	Rechercher Développer Expérimenter	S'approprier Connaître	Maîtriser Concrétiser Donner forme	(Se) remettre en question S'engager S'adapter S'insérer	Communiquer Affirmer Être autonome
		10510	1	30	2	HAA	De la Préhistoire à l'antiquité	ADJ	2	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X
		10511	2	30	2	HAA	Du moyen-âge à la renaissance	ADJ	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X
		10525	1	30	2	HAA	Art contemporain (A)	OD	2	JAN + JUIN	EX OR	OUI	EX OR	X	X			X	X
		10526	2	30	2	HAA	Art contemporain (B)	OD	2	JUIN	EX OR	OUI	EX OR	X	X			X	X
		11540	1	30	2	HAA	Livres, illu et graphisme (A)	DS	2	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X
		11541	2	30	2	HAA	Livres, illu et graphisme (B)	DS	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X
		10570	1	30	2	SHS	Sémiologie de l'image (A)	JMB	2	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X
		10571	2	30	2	SHS	Sémiologie de l'image (B)	JMB	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X
	OPTION	10580	1	30	1	SHS	Littérature (A)	RB	1	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X
	OPTION	10581	2	30	1	SHS	Littérature (B)	RB	1	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X
	OPTION	10583	1	30	1	SHS	Philosophie - Esthétique (A)	RB	1	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X
	OPTION	10584	2	30	1	SHS	Philosophie - Esthétique (B)	RB	1	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X
		10050	1+2	60	2		Pratiques de la recherche	RB	2	JUIN	EV CO		TRAVAIL		X	X			
		11210	1	45	3	TT	Informatique 1 (A)	YD	3	JAN + JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL		X	X			
		11211	2	45	3	TT	Informatique 1 (B)	YD	3	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL		X	X			
		11215	2	30	2	TT	Informatique 2 (A)	JC	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL		X	X			
		11212	2	30	1	TT	Informatique 6 (production)	YD	1	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL		X	X			
		10100	1	45	2	Dessin	Atelier 1 (A)	AH	2	JAN + JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
		10101	2	45	2	Dessin	Atelier 1 (B)	AH	2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
		10120	1	30	2	Dessin	Atelier 3 (A)	VR	2	JAN + JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
		10121	2	30	2	Dessin	Atelier 3 (B)	VR	2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
		10150	1	30	1	Reliure	Recherches plastiques	MG	1	JAN	EX OR	NON		X	X		X		
X		11010	1+2	150 150	22	Graphisme	Atelier (évaluation continue)		11	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
							Atelier (jury de fin d'année)		11	JUIN	Jury	NON		X	X	X		X	X

60

BLOC 2 - GRAPHISME

		20522	1	30	2	HAA	De la renaissance à la fin du XIXe siècle (A)	DS	2	JAN	EX EC	OUI	EX OR	X		X		X	X
		20523	2	30	2	HAA	De la renaissance à la fin du XIXe siècle (B)	DS	2	JUIN	EX EC	OUI	EX OR	X	X			X	X
		20524	1	30	2	HAA	1re et 2e moitié du XXe siècle (A)	OD	2	JAN	EX OR	OUI	EX OR	X	X			X	X
		20525	2	30	2	HAA	1re et 2e moitié du XXe siècle (B)	OD	2	JUIN	EX OR	OUI	EX OR	X	X			X	X
		21540	1	30	2	HAA	Livres, illu et graphisme (C)	DS	2	JAN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X
		21541	2	30	2	HAA	Livres, illu et graphisme (D)	DS	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X
		20572	1	30	2	HAA	Analyse de l'image	JMB	2	JAN	EX OR	OUI	EX OR	X	X			X	X
		20505	2	30	2	AC	Actualité de l'art 2	DS	2	JUIN	TRAVAIL	OUI	TRAVAIL	X	X			X	X
		20573	2	30	2	SHS	Sémiologie de l'image	JMB	2	JUIN	EX OR	OUI	EX OR	X	X			X	X
		20050	1+2	60	2		Pratiques de la recherche	DS	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X	X		X	
		21215	1	30	2	TT	Informatique 2 (B)	JC	2	JAN	EV CO	OUI	TRAVAIL + EX EC		X	X	X		
		21216	2	30	2	TT	Informatique 2 (C)	JC	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL + EX EC		X	X	X		
		21060	1	45 15	2	TT	Photographie (A)	PJ	1,5	JAN	EV CO	OUI	EXAMEN PRATIQUE		X	X	X		
		21061	2	45 15	2	TT	Informatique 4 (A)	ML	0,5	JAN	EV CO	OUI	EXAMEN PRATIQUE		X	X	X		
		21061	2	45 15	2	TT	Photographie (B)	PJ	1,5	JUIN	EV CO	OUI	EXAMEN PRATIQUE		X	X	X		
		21061	2	45 15	2	TT	Informatique 4 (B)	ML	0,5	JUIN	EV CO	OUI	EXAMEN PRATIQUE		X	X	X		
		21227	1	45	2	TT	Informatique 3 (A)	RD	2	JAN	EV CO	OUI	TRAVAIL		X	X	X		
		21228	2	45	2	TT	Informatique 3 (A)	RD	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL		X	X	X		
		20110	1	45	2	Dessin	Atelier 2 (A)	EDM	2	JAN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
		20111	2	45	2	Dessin	Atelier 2 (B)	EDM	2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
		20120	1	30	1	Dessin	Atelier 3 (C)	VR	1	JAN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
		20121	2	30	1	Dessin	Atelier 3 (D)	VR	1	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
X		21010	1+2	180 180	22	Graphisme	Atelier (évaluation continue)		11	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
							Atelier (jury de fin d'année)		11	JUIN	Jury	NON		X	X	X		X	X

60

GRAPHISME

		31545	1	30	3	Méthodologie	De la recherche (A)	DS	3	JAN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X	X
		31546	2	30	3	Méthodologie	De la recherche (B)	DS	3	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X	X
		31574	1	22,5	2	SHS	Économie	MV	2	JAN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X	X
		31575	2	22,5	2	DROIT	Droit d'auteur	MV	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X	X
		30590	1+2	30 45	4	HAA	Musique	ADJ	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X	X
						Création sonore	Atelier	MW	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X	X	X	X	X	X
		31216	2	30	2	TT	Informatique 2 (D)	JC	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL + EX EC	X	X	X				X
		31227	1	45	4	TT	Informatique 3 (C)	RD	4	JAN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X	X				X
		31228	2	45	4	TT	Informatique 3 (D)	RD	4	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X	X				X
		31060	1	15 15	2	TT	Photographie (C)	PJ	1	JAN	EV CO	OUI	EXAMEN PRATIQUE		X	X	X			X
		31060	1	15 15	2	TT	Informatique 4 (C)	ML	1	JAN	EV CO	OUI	EXAMEN PRATIQUE		X	X	X			X
		31061	2	15 15	2	TT	Photographie (D)	PJ	1	JUIN	EV CO	OUI	EXAMEN PRATIQUE		X	X	X			X
		31061	2	15 15	2	TT	Informatique 4 (D)	ML	1	JUIN	EV CO	OUI	EXAMEN PRATIQUE		X	X	X			X
		30155	2	60	2	Scénographie	Mise en espace des expositions		2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X	X	X	X	X
X		31010	1+2	200 200	30	Graphisme	Atelier (évaluation continue)		15	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	
							Atelier (jury de fin d'année)		15	JUIN	Jury	NON		X	X	X		X	X	

60

GRILLES PROGRAMMES 2016-2017

BAC 1 - IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES

Prérequis	Remarques	n° de l'UE	Quadrimestre	Nbre d'heures/an	Nbre d'ECTS de l'UE	Intitulé générique	Spécialité	Professeur	Nbre d'ECTS de l'AA	Période de l'évaluation	Type d'évaluation	Évaluation du 3e quadrimestre	Type d'évaluation	Analyser Comprendre	Rechercher Développer Expérimenter	S'approprier Connaître	Maîtriser Concrétiser Donner forme	(Se) remettre en question S'engager S'adapter S'insérer	Communiquer Affirmer	Être autonome
		10510	1	30	2	HAA	De la Préhistoire à l'antiquité	ADJ	2	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X	
		10511	2	30	2	HAA	Du moyen-âge à la renaissance	ADJ	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X	
		10525	1	30	2	HAA	Art contemporain (A)	OD	2	JAN + JUIN	EX OR	OUI	EX OR	X	X			X	X	
		10526	2	30	2	HAA	Art contemporain (B)	OD	2	JUIN	EX OR	OUI	EX OR	X	X			X	X	
		12535	1	30	2	HAA	Image imprimée (A)	ADJ	2	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X	
		12536	2	30	2	HAA	Image imprimée (B)	ADJ	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X	
		10570	1	30	2	SHS	Sémiologie de l'image (A)	JMB	2	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X	
		10571	2	30	2	SHS	Sémiologie de l'image (B)	JMB	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X	
OPTION		10580	1	30	1	SHS	Littérature (A)	RB	1	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X	
OPTION		10581	2	30	1	SHS	Littérature (B)	RB	1	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X	
OPTION		10583	1	30	1	SHS	Philosophie - Esthétique (A)	RB	1	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X	
OPTION		10584	2	30	1	SHS	Philosophie - Esthétique (B)	RB	1	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X	
		10050	1+2	60	2		Pratiques de la recherche	RB	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X			X	X	
		12235	1	30	2		Informatique 1 (C)	YD	2	JAN + JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL		X	X				
		12236	2	30	2		Informatique 1 (D)	YD	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL		X	X				
		12237	2	15	1		Photographie	PJ	1	JUIN	EV CO	OUI	EXAMEN PRATIQUE			X	X			
		10100	1	45	2	Dessin	Atelier 1 (A)	AH	2	JAN + JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
		10101	2	45	2	Dessin	Atelier 1 (B)	AH	2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
		10120	1	30	2	Dessin	Atelier 3 (A)	VR	2	JAN + JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
		10121	1	30	2	Dessin	Atelier 3 (B)	VR	2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
		10150	1	30	1	Reliure	Recherches plastiques	MG	1	JAN	EX OR	NON		X	X	X				
X		12010	1+2	200	26	Images plurielles imprimées	Atelier (évaluation continue)		13	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	
				200			Atelier (jury de fin d'année)		13	JUIN	Jury	NON		X	X	X		X	X	

60

BLOC 2 - IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES

		20522	1	30	2	HAA	De la renaissance à la fin du XIXe siècle (A)	DS	2	JAN	EX EC	OUI	EX OR	X		X		X	X	
		20523	2	30	2	HAA	De la renaissance à la fin du XIXe siècle (B)	DS	2	JUIN	EX EC	OUI	EX OR	X	X			X	X	
		20524	1	30	2	HAA	1re et 2e moitié du XXe siècle (A)	OD	2	JAN	EX OR	OUI	EX OR	X	X			X	X	
		20525	2	30	2	HAA	1re et 2e moitié du XXe siècle (A)	OD	2	JUIN	EX OR	OUI	EX OR	X	X			X	X	
		20572	1	30	2	HAA	Analyse de l'image	JMB	2	JAN	EX OR	OUI	EX OR	X	X			X	X	
		22535	1	30	2	HAA	Image imprimée (C)	ADJ	2	JAN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X	
		22536	2	30	2	HAA	Image imprimée (D)	ADJ	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X	
		22505	2	30	2	AC	Actualité de l'art 2	DS	2	JUIN	TRAVAIL	OUI	TRAVAIL	X	X			X	X	
		20573	2	30	2	SHS	Sémiologie de l'image	JMB	2	JUIN	EX OR	OUI	EX OR	X	X			X	X	
		20050	1+2	60	2		Pratiques de la recherche	DS	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X	X		X		
		22115	1	30	2	TT	Informatique 2 (E)	JC	2	JAN	EV CO	OUI	TRAVAIL + EX EC		X	X	X			
		22116	2	30	2	TT	Informatique 2 (F)	JC	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL + EX EC		X	X	X			
		20110	1	45	2	Dessin	Atelier 2 (A)	EDM	2	JAN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
		20111	2	45	2	Dessin	Atelier 2 (B)	EDM	2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
		20120	1	30	1	Dessin	Atelier 3 (C)	VR	1	JAN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
		20121	2	30	1	Dessin	Atelier 3 (D)	VR	1	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
X		22010	1+2	240	30	Images plurielles imprimées	Atelier (évaluation continue)		15	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	
				240			Atelier (jury de fin d'année)		15	JUIN	Jury	NON		X	X	X		X	X	

60

IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES

		32535	1	30	3	HAA	Image imprimée (E)	ADJ	3	JAN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X	X
		32536	2	30	3	HAA	Image imprimée (F)	ADJ	3	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X	X
		30590	1+2	30	4	HAA	Musique	ADJ	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X	X			X	X	X
				45		CA	Création sonore	MW	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X	X	X	X	X	X
		30574	1	22,5	2	SHS	Économie	MV	2	JAN	EX EC	OUI	EX EC	X	X	X		X	X	X
		30575	2	22,5	2	DROIT	Droit d'auteur	MV	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X	X
		32233	1	45	4	TT	Informatique 3 (E)	LM	4	JAN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X	X	X			X
		32234	2	45	4	TT	Informatique 3 (F)	LM	4	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X	X	X			X
		30155	2	60	2	Scénographie	Mise en espace des expositions		2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X	X	X	X	X
X		32010	1+2	150	14	Images plurielles imprimées (gravure)	Atelier (évaluation continue)		7	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	
				150			Atelier (jury de fin d'année)		7	JUIN	Jury	NON		X	X	X		X	X	
X		32011	1+2	150	22	Images plurielles imprimées (séri, livres,	Atelier (évaluation continue)		11	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	
				150			Atelier (jury de fin d'année)		11	JUIN	Jury	NON		X	X	X		X	X	

60

GRILLES PROGRAMMES 2016-2017

BAC 1 - PEINTURE

Pré requis	Remarques	n° de l'UE	Quadrimestre	Nbre d'heures/an	Nbre d'ECTS de l'UE	Intitulé générique	Spécialité	Professeur	Nbre d'ECTS de l'AA	Période de l'évaluation	Type d'évaluation	Évaluation du 3e quadrimestre	Type d'évaluation	Analyser Comprendre	Rechercher Développer Expérimenter	S'approprier Connaître	Maitriser Concrétiser Donner forme	(Se) remettre en question S'engager S'adapter S'insérer	Communiquer Affirmer Être autonome
		10510	1	30	2	HAA	De la Préhistoire à l'antiquité	ADJ	2	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X
		10511	2	30	2	HAA	Du moyen-âge à la renaissance	ADJ	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X
		10525	1	30	2	HAA	Art contemporain (A)	OD	2	JAN + JUIN	EX OR	OUI	EX OR	X		X		X	X
		10526	2	30	2	HAA	Art contemporain (B)	OD	2	JUIN	EX OR	OUI	EX OR	X		X		X	X
		10570	1	30	2	SHS	Sémiologie de l'image (A)	JMB	2	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X
		10571	2	30	2	SHS	Sémiologie de l'image (B)	JMB	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X
OPTION		10580	1	30	1	SHS	Littérature (A)	RB	1	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X
OPTION		10581	2	30	1	SHS	Littérature (B)	RB	1	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X
OPTION		10583	1	30	1	SHS	Philosophie - Esthétique (A)	RB	1	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X
OPTION		10584	2	30	1	SHS	Philosophie - Esthétique (B)	RB	1	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X
		10050	1+2	60	2		Pratiques de la recherche	RB	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X		X		X	X
		13550	1	30	2	AC	Arts contemporains (A)	OD	2	JAN + JUIN	EV CO	OUI	EX OR	X		X		X	X
		13551	2	30	2	AC	Arts contemporains (B)	OD	2	JUIN	EV CO	OUI	EX OR	X		X		X	X
		13235	1	30	2	TT	Informatique 1 (E)	YD	2	JAN + JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL			X	X		
		13236	2	30	2	TT	Informatique 1 (F)	YD	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL			X	X		
		13220	1	15	1	TT	Photographie (G)	PJ	1	JAN + JUIN	EV CO	OUI	EXAMEN PRATIQUE			X	X		
		13221	2	30	2	TT	Photographie (H)	PJ	2	JUIN	EV CO	OUI	EXAMEN PRATIQUE			X	X		
		10100	1	45	2	Dessin	Atelier 1 (A)	AH	2	JAN + JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
		10101	2	45	2	Dessin	Atelier 1 (B)	AH	2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
		10120	1	30	2	Dessin	Atelier 3 (A)	VR	2	JAN + JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
		10121	2	30	2	Dessin	Atelier 3 (B)	VR	2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
		10150	1	30	1	Reliure	Recherches plastiques	MG	1	JAN	EX OR	NON		X	X		X		
X		13010	1+2	200	24	Peinture	Atelier (évaluation continue)		12	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
				200			Atelier (jury de fin d'année)		12	JUIN	Jury	NON		X	X	X		X	X

60

BLOC 2 - PEINTURE

		20522	1	30	2	HAA	De la renaissance à la fin du XIXe siècle (A)	DS	2	JAN	EX EC	OUI	EX OR	X		X		X	X
		20523	2	30	2	HAA	De la renaissance à la fin du XIXe siècle (B)	DS	2	JUIN	EX EC	OUI	EX OR	X		X		X	X
		20524	1	30	2	HAA	1re et 2e moitié du XXe siècle (A)	OD	2	JAN	EX OR	OUI	EX OR	X		X		X	X
		20525	2	30	2	HAA	1re et 2e moitié du XXe siècle (B)	OD	2	JUIN	EX OR	OUI	EX OR	X		X		X	X
		20572	1	30	2	HAA	Analyse de l'image	JMB	2	JAN	EX OR	OUI	EX OR	X		X		X	X
		23550	1	30	2	AC	Arts contemporains (C)	OD	2	JAN	EV CO	OUI	EX OR	X		X		X	X
		23551	2	30	2	AC	Arts contemporains (D)	OD	2	JUIN	EV CO	OUI	EX OR	X		X		X	X
		20505	1	30	2	AC	Actualité de l'art 2	DS	2	JAN	TRAVAIL	OUI	TRAVAIL	X		X		X	X
		20573	2	30	2	SHS	Sémiologie de l'image	JMB	2	JUIN	EX OR	OUI	EX OR	X		X		X	X
		20050	1+2	60	2		Pratiques de la recherche	DS	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL						
		23115	1	30	1	TT	Informatique 2 (G)	JC	1	JAN	EV CO	OUI	TRAVAIL + EX EC			X	X	X	
		23116	2	30	1	TT	Informatique 2 (H)	JC	1	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL + EX EC			X	X	X	
		23220	1	30	2	TT	Photographie (I)	PJ	2	JAN	EV CO	OUI	EXAMEN PRATIQUE			X	X	X	
		23221	2	30	2	TT	Photographie (J)	PJ	2	JUIN	EV CO	OUI	EXAMEN PRATIQUE			X	X	X	
		20110	1	45	2	Dessin	Atelier 2 (A)	EDM	2	JAN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
		20111	2	45	2	Dessin	Atelier 2 (B)	EDM	2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
		20120	1	30	1	Dessin	Atelier 3 (C)	VR	1	JAN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
		20121	2	30	1	Dessin	Atelier 3 (D)	VR	1	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
		23122	1	45	2	Gravure	Atelier (A)	EM	2	JAN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
		23123	2	45	2	Gravure	Atelier (B)	EM	2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
X		23010	1+2	240	24	Peinture	Atelier (évaluation continue)		12	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
				240			Atelier (jury de fin d'année)		12	JUIN	Jury	NON		X	X	X		X	X

60

PEINTURE

		33550	1	30	4	AC	Arts contemporains (E)	OD	4	JAN	EV CO	OUI	EX OR	X		X		X	X
		33551	2	30	4	AC	Arts contemporains (F)	OD	4	JUIN	EV CO	OUI	EX OR	X		X		X	X
		30590	2	30	4	HAA	Musique	ADJ	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X
				45		CA	Création sonore	MW	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X	X	X	X	X
		30574	1	22,5	2	SHS	Économie	MV	2	JAN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X
		30575	2	22,5	2	DROIT	Droit d'auteur	MV	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X
		33240	1	45	6	Peinture	Peinture	JPS	6	JAN	EV CO	NON		X	X	X	X		X
		33241	2	45	6	TT	Peinture	JPS	6	JUIN	EV CO	NON		X	X	X	X		X
		30155	2	60	2	Scénographie	Mise en espace des expositions		2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X	X	X	X
X		33010	1+2	300	30	Peinture	Atelier (évaluation continue)		15	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X
				300			Atelier (jury de fin d'année)		15	JUIN	Jury	NON		X	X	X		X	X

60

GRILLES PROGRAMMES 2016-2017

BAC 1 - PHOTOGRAPHIE

Prérequis	Remarques	n° de l'UE	Quadrimestre	Nbre d'heures/an	Nbre d'ECTS de l'UE	Intitulé générique	Spécialité	Professeur	Nbre d'ECTS de l'AA	Période de l'évaluation	Type d'évaluation	Évaluation du 3e quadrimestre	Type d'évaluation	Analyser Comprendre	Rechercher Développer Expérimenter	S'approprier Connaître	Maîtriser Concrétiser Donner forme	(Se) remettre en question S'engager S'adapter S'insérer	Communiquer Affirmer	Être autonome
		10510	1	30	2	HAA	De la Préhistoire à l'antiquité	ADJ	2	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X	
		10511	2	30	2	HAA	Du moyen-âge à la renaissance	ADJ	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X	
		10525	1	30	2	HAA	Art contemporain (A)	OD	2	JAN + JUIN	EX OR	OUI	EX OR	X		X		X	X	
		10526	2	30	2	HAA	Art contemporain (B)	OD	2	JUIN	EX OR	OUI	EX OR	X		X		X	X	
		14545	1	30	2	HAA	Photographie (A)	JMB	2	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X	
		14546	2	30	2	HAA	Photographie (B)	JMB	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X	
OPTION		10580	1	30	1	SHS	Littérature (A)	RB	1	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X	
OPTION		10581	2	30	1	SHS	Littérature (B)	RB	1	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X	
OPTION		10583	1	30	1	SHS	Philosophie - Esthétique (A)	RB	1	JAN + JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X	
OPTION		10584	2	30	1	SHS	Philosophie - Esthétique (B)	RB	1	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X	
		10050	1+2	60	2		Pratiques de la recherche	RB	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X		X		X	X	
		14235	1	30	2	TT	Informatique 1	YD	2	JAN + JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL			X	X			
		14217	1	30	2	TT	Initiation à la technique photo (A)	SL	2	JAN + JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL			X	X			
		14218	2	30	2	TT	Initiation à la technique photo (B)	SL	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL			X	X			
		14213	1	15	1	TT	Informatique 4 (A)	ML	1	JAN + JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL			X	X			
		14214	2	15	1	TT	Informatique 4 (B)	ML	1	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL			X	X			
		14216	2	60	2	TT	Technique d'impression	JPB	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL			X	X			
		14215	2	30	2	TT	Informatique 5 (sensitométrie)	TD	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL			X	X			
		14130	2	30	2	Livres d'artistes	Atelier 1	EDM	2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
		14140	1	30	2	Soutien à l'option (A)		JMB	2	JAN + JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
		14141	2	30	2	Soutien à l'option (B)		JMB	2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
		10150	1	30	1	Reliure	Recherches plastiques	MG	1	JAN	EX OR	NON		X	X	X		X		
X		14010	1+2	225	25	Photographie	Atelier		13	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
				225			Jury de fin d'année		12	JUIN	Jury	NON		X	X	X		X	X	X

60

BLOC 2 - PHOTOGRAPHIE

		20522	1	30	2	HAA	De la renaissance à la fin du XIXe siècle (A)	DS	2	JAN	EX EC	OUI	EX OR	X		X		X	X	
		20523	2	30	2	HAA	De la renaissance à la fin du XIXe siècle (B)	DS	2	JUIN	EX EC	OUI	EX OR	X		X		X	X	
		20524	1	30	2	HAA	1re et 2e moitié du XXe siècle (A)	OD	2	JAN	EX OR	OUI	EX OR	X		X		X	X	
		20525	2	30	2	HAA	1re et 2e moitié du XXe siècle (B)	OD	2	JUIN	EX OR	OUI	EX OR	X		X		X	X	
		24547	1	30	2	HAA	Photographie	JMB	2	JAN	EX OR	OUI	EX OR	X		X		X	X	
		24548	2	30	2	HAM	Théorie des media	JMB	2	JUIN	EX OR	OUI	EX OR	X		X		X	X	
		20505	1	30	2	AC	Actualité de l'art 2	DS	2	JAN	TRAVAIL	OUI	TRAVAIL	X		X		X	X	
		20050	1+2	60	2		Pratiques de la recherche	DS	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X	X		X		
		24213	1	15	1	TT	Informatique 4 (C)	ML	1	JAN	EV CO	OUI	TRAVAIL			X	X	X		
		24214	2	15	1	TT	Informatique 4 (D)	ML	1	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL			X	X	X		
		24225	1	30	2	TT	Photo et image animée (A)	JMV	2	JAN	TRAVAIL	OUI	TRAVAIL			X	X	X		
		24226	2	30	2	TT	Photo et image animée (B)	JMV	2	JUIN	TRAVAIL	OUI	TRAVAIL			X	X	X		
		24140	1	30	2	Soutien à l'option (C)		JMB	2	JAN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
		24141	2	30	2	Soutien à l'option (D)		JMB	2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
		24145	1	15	1	Photographie	Studio (A)	VE	1	JAN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
		24146	2	15	1	Photographie	Studio (B)	VE	1	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
		24130	1	30	2	Livres d'artistes	Atelier 2	EDM	2	JAN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
X		24010	1+2	225	30	Photographie	Atelier		15	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
				225			Jury de fin d'année		15	JUIN	Jury	NON		X	X	X		X	X	X

60

PHOTOGRAPHIE

		30574	1	22,5	2	SHS	Économie	MV	2	JAN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X	X
		34580	1	30	2	SHS	Sémiologie de l'image	JMB	2	JAN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X	X
		34548	2	30	2	HAM	Théorie des media	JMB	2	JUIN	EX OR	OUI	EX OR	X		X		X	X	X
		30575	2	22,5	2	DROIT	Droit d'auteur	MV	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X	X
		30590	2	30	4	HAA	Musique	ADJ	2	JUIN	EX EC	OUI	EX EC	X		X		X	X	X
				45		CA	Création sonore	MW	2	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X	X	X	X	X	X
		34215	1	30	1	TT	Informatique 2 (I)	JC	1	JAN	EV CO	OUI	TRAVAIL + EX EC	X	X	X	X			X
		34216	2	30	1	TT	Informatique 2 (J)	JC	1	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL + EX EC	X	X	X	X			X
		34213	1	15	1	TT	Informatique 4 (E)	ML	1	JAN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X	X	X			X
		34214	2	15	1	TT	Informatique 4 (F)	ML	1	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X	X	X			X
		34245	1	15	1	TT	Vidéographie (A)	SL	1	JAN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X	X	X			X
		34246	2	15	1	TT	Vidéographie (B)	SL	1	JUIN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X	X	X			X
		34247	1	15	1	TT	Image numérique (A)	ML	1	JAN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X	X	X			X
		34248	2	15	1	TT	Image numérique (B)	ML	1	JAN	EV CO	OUI	TRAVAIL	X	X	X	X			X
		34140	1	30	2	Soutien à l'option (E)		JMB	2	JAN	EV CO	NON		X	X	X	X	X	X	X
		34141	2	30	2	Soutien à l'option (F)		JMB	2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X	X	X	X	X
		34145	1	15	1	Photographie	Studio (C)	VE	1	JAN	EV CO	NON		X	X	X	X	X	X	X
		34146	2	15	1	Photographie	Studio (D)	VE	1	JUIN	EV CO	NON		X	X	X	X	X	X	X
		34130	2	30	2	Livres d'artistes	Atelier 3	EDM	2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X	X	X	X	X
		30155	2	60	2	Scénographie	Mise en espace des expositions		2	JUIN	EV CO	NON		X	X	X	X	X	X	X
		34190	1	30	1	AN	Création multimedia - Vidéo (A)	LD	1	JAN	EV CO	NON		X	X	X	X	X	X	X
		34191	2	30	1	AN	Création multimedia - Vidéo (B)	LD	1	JUIN	EV CO	NON		X	X	X	X	X	X	X
X		34010	1+2	300	28	Photographie	Atelier		14	JUIN	EV CO	NON		X	X	X		X	X	X
				300			Jury de fin d'année		14	JUIN	Jury	NON		X	X	X		X	X	X

60