



**DÉBOUCHÉS
POST
BACHELIER**

**—
ORIENTATION
GRAPHISME
ESA LE 75**

**—
2022—2023**

MASTERS

Après les 3 ans de Bachelier en orientation graphisme, l'étudiant-e à accès à différents Masters aussi bien en Belgique qu'à l'étranger.

→ **Quelques exemples de Master (liste non exhaustive)**

Masters à l'ERG

Animation
Arts numériques
Design numérique
Dessin
Illustration
Installation/Performance
Design Graphique
Photographie
Design Typographique ...
→ <https://wiki.erg.be/w/Masters>

Masters à l'ENSav Cambre

Communication visuelle et graphique
Design du livre et du papier
Typographie ...
→ www.lacambre.be/fr/informations/inscription-master-2023

Masters à Saint-Luc Liège

Communication visuelle et graphique
(design d'identités visuelles · Editions · Design social et numérique)
→ www.saint-luc.be/cursus/communication-visuelle-et-graphique/

Masters à l'ARBA

Communication visuelle
Illustration
Pratiques éditoriales-MULTI ...
→ www.arba-esa.be/fr

Site consultatif des école supérieures des arts en Belgique francophone (FWB)

→ <https://etudes-en-belgique.net/liste-des-ecoles-superieures-des-arts-en-belgique/>

Site consultatif des école supérieures des arts en Belgique

→ https://wikimonde.com/article/Liste_des_%C3%A9coles_d%27art_en_Belgique

Masters à ESac Cambrai

Design graphique
→ www.esac-cambrai.net/wordpress/etudes/

Site consultatif de 45 école d'art en France

→ www.andea.fr

→ **Quelques exemples de Masters suivis par nos ancien-nes étudiant-es**

Master en typographie à l'ENSav La Cambre
Master en graphisme à l'ESac de Cambrai
Master en photographie et performance à l'ERG
Master design numérique à l'ERG
Master design graphique à l'ERG
...



DÉBOUCHÉS
POST
BACHELIER

—
ORIENTATION
GRAPHISME
ESA LE 75

—
2022—2023

COMMENCER SON ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE

A partir de notre formation, il y a la possibilité de devenir gestionnaire de sa propre société, indépendant ou employé dans un structure existante.

Les compétences de graphisme sont nécessaires et demandées dans une très grande variété de domaines et de structures petites, moyennes ou grandes.

Graphisme est ici entendu comme pouvant aussi être de l'illustration, de la mise en page, de la typographie, de la création numérique et du webdesign, de la publicité ou de la direction artistique, de la gestion de projet artistique...

→ Liste non exhaustive de types de structures concernées

- Les structures associatives ou asbl
- Les structures / centres culturelles
- Les structures commerciales
- Les agences de publicité
- Les agences de communication
- Le monde de la presse et de l'édition
- Le monde de l'événementiel
- Le monde de l'imprimerie
- Les structures administratives
- ...

ENSEIGNER

L'enseignement dans un des 16 écoles d'art supérieures subventionnées par la FWB ou à l'étranger est à la condition d'avoir fait un Master après le Bachelier et d'avoir 5 ans d'expérience utile et de notoriété dans le domaine enseigné.

Pour les personnes intéressées par l'enseignement, il existe une multitude de structures proposant des ateliers et stages artistiques moins contraignantes pouvant donner accès directement à l'enseignement. Avec l'agrégation (en fin de Master) il est également possible d'enseigner dans les écoles secondaires belges.

STATUT D'ARTISTE

A partir de notre formation, on peut se positionner en tant qu'artiste.

En effet le statut d'artiste est accessible aux graphistes et illustrateurs. Il est alors recommandé de participer aux résidences d'artiste ou programmes de recherches artistiques proposées en Belgique (ex. www.art-recherche.be) et à l'étranger.

Les résidences d'artistes permettent de développer des projets personnels de recherche ou de création, sans qu'il n'y ait d'obligation de résultat. Des appels à résidence sont régulièrement proposés, notamment via internet, par des collectivités publiques, des institutions privées sur des projets variables plus ou moins prédéfinis, qui sont ponctuels ou permanents. Outre être des lieux d'accueil, les résidences fournissent aussi des moyens techniques, administratifs et/ou financiers.



LISTE MATÉRIEL

ORIENTATION GRAPHISME ESA LE 75

—
2022—2023

LISTE NON EXHAUSTIVE DU MATÉRIEL À PRÉVOIR POUR L'ORIENTATION GRAPHISME

Informations fournies à titre indicatif et n'engageant pas la responsabilité de l'ESA LE 75.

Des informations complémentaires seront données par chaque professeur-es de cours pratiques en début d'année.

Un ordinateur portable

Des PC portables en entrée de gamme sont à ± 500 €

Des MacBook Air en entrée de gamme sont à ± 1100 €

Les logiciels graphiques

La Suite Adobe Creative Cloud

À 20 € par mois → 200 € pour l'année scolaire

Une carte impression (= votre carte d'étudiant·e)

Prévoir des impressions pour ± 30 € par mois et maximum 300 € pour l'année.

Concernant l'année 3, la production du TFE en plusieurs exemplaires peut entraîner des montants d'impression plus élevés.

Liste de matériel pour les divers cours pratiques pour ± 100 € pour l'année

- crayons de dessin, gomme
- fusain
- feutres noir et de couleur
- encre
- peinture, encre
- latte, ciseaux, cutter, colle
- papier de dessin, papier de brouillon

...

Cadre légal encadrant les frais d'inscription et les frais appréciés au coût réel afférents aux biens et services fournis aux étudiant·es.

Décret définissant le paysage de l'enseignement supérieur et l'organisation académique des études : Article 105 paragraphe 1

A. Gt 20-07-2006