

le septantecinq

« Les ateliers du 75 sont un moyen de mieux comprendre qui nous sommes et de cerner les valeurs qui nous importent. On nous apprend à nous engager dans une pratique artistique, à nous positionner dans la vie et à construire notre autonomie » A. étudiante de bac 3

Les débouchés de l'orientation **Images Plurielles**

C'est avant tout un atelier d'expression graphique, de création d'images, un véritable levier d'innovation. L'option privilégie l'expérience de l'impression jusqu'au numérique. Détourner les techniques fait partie de l'un des objectifs favoris de l'option.

L'orientation Images Plurielles organise aussi :

Des rencontres avec des intervenant-e-s extérieur-e-s : artistes illustrateur·trice·s, sérigraphes, graveurs, passionné-e-s de Printlab, des conférences et séminaires, des collaborations avec des collectifs, des partenariats d'expositions, des Ateliers de réflexion afin d'aider les étudiant-e-s à se projeter dans l'avenir.

Les débouchés et compétences :

Un métier de création

Un apport substantiel pour des intérêts marqués dans d'autres disciplines

Un regard contemporain sur des techniques anciennes

L'illustration

L'édition

La micro édition

Les galeries

L'impression numérique

L'impression textile

La presse indépendante mais aussi les grands groupes

Tous les métiers qui demandent de la recherche, de la réflexion et de la création

L'enseignement artistique.

Des passerelles vers des masters (sous réserve de recevabilité)

Les coûts estimés pour les 3 années

- Petit matériel et outils : 50€

- Papiers pour tous les cours d'atelier : 300€

- Linos pour la gravure en relief : 100€

- Frais lié au jury (cadres, ...) uniquement de la 3^{ème} année : 250€

Total : +/- 700€