

Portes Ouvertes
ESA LE 75
16 et 17 mars 2018



Visiter

Visites des deux sites de l'école et de ses ateliers (navette disponible une fois par heure), guidées par les étudiants, les professeurs et le personnel administratif de l'ESA LE 75.

Venez

Découvrir

Expositions et projections des travaux des étudiants :

Affiches politiques, pochettes de vinyles, posters, photographies, livres d'artistes, installations...

Danser

Concert
Samedi à 19h
Site Debecker
local 1

Participer

Ateliers ouverts (sérigraphie, impression, print-lab...)

Workshops

Lectures publiques de travaux en photographie

Rencontrer

Les étudiants, les professeurs, l'équipe administrative.

Avec la participation de **Barnabé Mons**
Lucille Calmel
Atelier Pica Pica
Géraldine Kosiak
Bertrand Backeland

Vous enrichir

Conférence de
Géraldine Kosiak

Vendredi à 14h

Site Debecker
local 4

Vous renseigner

Renseignements sur les **épreuves d'admission**, les **inscriptions**, l'**organisation** de l'école.

Partagez

Cafetéria et boissons chaudes sur les deux sites.

Les intervenants extérieurs

Pendant les Portes Ouvertes

Géraldine Kosiak

Ecrivaine, dessinatrice et illustratrice française, diplômée de l'École Nationale des Beaux-Arts de Lyon, ancienne pensionnaire de la Villa Médicis et de la Villa Kujoyama. Son travail a été exposé en France, en Suisse, en Italie et au Japon.

www.dda-ra.org/fr/oeuvres/KOSIAK_Geraldine

Bertrand Backeland

Plasticien, professeur agrégé en arts plastiques, Bertrand Backeland s'intéresse particulièrement à la **fabrication** des médiums de l'activité artistique (aquarelle, gouache, huiles, etc.). Dans un esprit proche du « **Do It Yourself** », il s'attache notamment au savoir-faire, à la compréhension scientifique des phénomènes de la matière et des gestes intrinsèquement liés à la pratique artistique.

En préparation des Portes Ouvertes

Atelier Pica Pica

Atelier Pica Pica est un **collectif** de trois artistes liégeois : **Boris Magotteaux** (1978), **Manuel Falcata** (1979) et **Jérôme Degive** (1980). Ils réalisent des œuvres tantôt collectives, tantôt individuelles. Ils travaillent toujours sous leur « nom commun ».

www.picapica.be

Lucille Calmel

Lucille Calmel est **performeuse, metteuse en scène, écrivaine, artiste numérique et curatrice**. Depuis son arrivée à Bruxelles en 2005, elle développe des collaborations, recherches et programmations en chair et/ou en ligne autour de la **poésie sonore et visuelle**, des **musiques expérimentales** et des **scènes numériques**.

www.myrtilles.org/lu

Barnabé Mons

Rockeur, collectionneur, curateur d'expositions, **organisateur d'événement, écrivain**, ce passionné de musique, d'art brut et de catch est une référence dans le domaine de l'« **Outsider Art** ».

Contact et informations

ESA LE 75
+32 2 761 01 21 / 24
info@le75.be
www.leseptantecinq.be

Site Debecker

Avenue Jean-François Debecker 10, 1200 Bruxelles
Métro ligne 1 - arrêt Roodebeek ou Vandervelde
Bus ligne 24 - arrêt Vellemolen

Site Gulledelle

Gulledelle 98, 1200 Bruxelles
Bus ligne 45 - arrêt Gulledelle
Une navette gratuite assurera la liaison entre les deux sites.

Attention

**Circulation modifiée suite aux travaux sur le boulevard de la Woluwe.
Fermeture de l'avenue Debecker au boulevard de la Woluwe**

Accès à l'avenue Debecker par le **carrefour Voot**, la **chaussée de Stockel**, le **chemin de Struykbeken** ou par le haut de l'**avenue Vandervelde**.

Les Portes sont déjà ouvertes sur Facebook et Instagram

@le_75_bruelles

#PORTESOUVERTES75