

GRILLES PROGRAMMES 2023 - 2024

BAC 1 - PHOTOGRAPHIE

Prérequis ou co-requis	Remarques	n° de l'UE	Quadrimestre	Nbre d'heures/an	Nbre d'ECTS de l'UE	Intitulé générique	Spécialité	Professeur	Nbre d'ECTS de l'AA	Période de l'évaluation	Type d'évaluation	Évaluation du 3e quadrimestre	Type d'évaluation	
		14010	1 + 2	280	25	Photographie		PJ, SL, BG, FM, ADG, MNB, MG	12	JAN + JUIN	Evaluation continue	NON		
				240				PJ, SL, BG, FM, ADG, MNB, MG	13	JUIN	Jury interne	NON		
		14141	1 + 2	60	4	Soutien à l'option 1		CPR	4	JUIN	Examen écrit ou oral ou travail	OUI	Examen écrit ou oral ou travail	
		10510	1	30	2	HAA	De la Préhistoire à l'antiquité	ADJ	2	JAN + JUIN	Examen écrit et/ou travail écrit	OUI	Examen écrit et/ou travail écrit	
		10511	2	30	2	HAA	Du moyen-âge à la renaissance	ADJ	2	JUIN	Examen écrit et/ou travail écrit	OUI	Examen écrit et/ou travail écrit	
		10525	1	30	2	HAA	Art contemporain	OD	2	JAN + JUIN	Travail écrit	OUI	Travail écrit	
		10526	2	30	2	HAA	Art contemporain	OD	2	JUIN	Travail écrit	OUI	Travail écrit	
		14545	1	30	2	HAA	Photographie	FMA	2	JAN + JUIN	Examen écrit	OUI	Examen écrit	
		14546	2	30	2	HAA	Photographie	FMA	2	JUIN	Examen oral	OUI	Examen oral	
		10050	1+2	60	3	Méthodologie	De la recherche	MS	3	JUIN	Travail écrit + évaluation continue	OUI	Travail écrit	
		10580	1	30	2	SHS	Littérature	MGO	2	JAN + JUIN	Examen oral + travail	OUI	Examen oral + travail	
		10581	2	30	2	SHS	Littérature	MGO	2	JUIN	Examen oral + travail	OUI	Examen oral + travail	
		14213	1	45	2	TT	Image numérique	RCA	2	JAN + JUIN	Evaluation continue	OUI	travail	
		14214	2	45	2	TT	Image numérique	RCA	2	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail	
		14217	1	30	2	TT	Initiation à la technique photo	SL	2	JAN + JUIN	Travail écrit	OUI	Travail écrit	
		14218	2	30	2	TT	Initiation à la technique photo	SL	2	JUIN	Travail écrit	OUI	Travail écrit	
		14215	1	30	2	TT	Technique d'impression	JPB	2	JAN + JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail	
		14216	2	60	2	TT	Technique d'impression	JPB	2	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail	
	OPTION				2	Remédiation		OD	2					
				60					60					

BLOC 2 - PHOTOGRAPHIE

X		24010	1 + 2	300	30	Photographie		PJ, SL, FM, ADG, MNB, BG	15	JAN + JUIN	Evaluation continue	NON		
				300				PJ, SL, FM, ADG, MNB, BG	15	JUIN	Jury interne	NON		
		24141	1 + 2	60	4	Soutien à l'option 2		CPR	4	JUIN	Examen écrit ou oral ou travail	OUI	Examen écrit ou oral ou travail	
		24145	1	15	1	Photographie	Studio - Chambre photographique	VE	1	JAN + JUIN	Evaluation continue	NON		
		24146	2	15	1	Photographie	Studio - Chambre photographique	VE	1	JUIN	Evaluation continue	NON		
		24130	1 + 2	30	2	Livres d'artistes	Atelier 1	ADG, DL	2	JUIN	Evaluation continue	NON		
		20225	1 + 2	60	2	HAA	Cinéma	ChP	2	JUIN	Examen oral	OUI	Examen oral	
		20522	1	30	2	HAA	De la renaissance à la fin du XIXe siècle	AHU	2	JANVIER	Examen écrit et/ou oral	OUI	Examen écrit et/ou oral	
		20523	2	30	2	HAA	De la renaissance à la fin du XIXe siècle	AHU	2	JUIN	Examen écrit et/ou oral	OUI	Examen écrit et/ou oral	
		20524	1	30	2	HAA	1re et 2e moitié du XXe siècle	OD	2	JAN	Travail écrit	OUI	Travail écrit	
		20525	2	30	2	HAA	1re et 2e moitié du XXe siècle	OD	2	JUIN	Travail écrit	OUI	Travail écrit	
		24545	1	30	2	HAA	Photographie	FMA	2	JANVIER	Examen écrit	OUI	Examen écrit	
		24546	2	30	2	HAA	Photographie	FMA	2	JUIN	Examen oral + Travail	OUI	Examen oral + travail	
		20580	1	30	2	Littérature	Contemporaine	MGO	2	JANVIER	Examen oral + travail	OUI	Examen oral + travail	
		24213	1	30	2	TT	Informatique - Image numérique : niveau intermédiaire	BLO	2	JANVIER	Evaluation continue	OUI	travail	
		24214	2	30	2	TT	Informatique - Image numérique : niveau intermédiaire	BLO	2	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail	
		24215	1	30	1	TT	Informatique - Logiciels de production numérique	JC	1	JANVIER	Evaluation continue	OUI	Travail	
		24216	2	30	1	TT	Informatique - Logiciels de production numérique	JC	1	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail	
				60					60					

X		34010	1 + 2	260	26	Travail de fin d'études		PJ, SL, MNB, BG, FM, ADG, MT (pas jury)	13	JAN + JUIN	Evaluation continue	NON	
				260				PJ, SL, MNB, BG, FM, ADG, MT (pas jury)	13	JUIN	Jury externe	NON	
				80				4	AJ	4	JUIN	Travail écrit	NON
		34145	1	15	1	Photographie	Studio - Maîtrise de la lumière artificielle	VE	1	JANVIER	Evaluation continue	NON	
		34146	2	15	1	Photographie	Studio - Maîtrise de la lumière artificielle	VE	1	JUIN	Evaluation continue	NON	
		34130	1 + 2	30	2	Livres d'artistes - Atelier 2		ADG, SD, MG	2	JUIN	Evaluation continue	NON	

		34545	1	30	2	HAA	Photographie	FMA	2	JANVIER	Examen écrit	OUI	Examen écrit
		34546	2	30	2	HAA	Photographie	FMA	2	JUIN	Examen oral + Travail	OUI	Examen oral + travail
		30590	2	30	2	HAA	Musique	ADJ	2	JUIN	Examen écrit et/ou travail écrit	OUI	Examen écrit et/ou travail écrit
		30510	1	30	2	AC	Actualité de l'édition	AHU	2	JANVIER	Travail écrit	OUI	Travail écrit
		30586	2	30	2	SHS	Sociologie de l'art	SB	2	JUIN	Examen écrit	OUI	Examen écrit
		30583	1	30	2	Philosophie	Esthétique	SB	2	JANVIER	Examen écrit	OUI	Examen écrit
		30584	2	30	2	Philosophie	Esthétique	SB	2	JUIN	Examen écrit	OUI	Examen écrit
		30574	1 + 2	90	4	Gestion	Générale	MDE	4	JUIN	Evaluation continue + travail	OUI	Travail
		34213	1	30	2	TT	Informatique - Retouche et colorimétrie	ML	2	JANVIER	Evaluation continue	OUI	travail
		34214	2	30	2	TT	Informatique - Retouche et colorimétrie	ML	2	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail
		34245	1	15	1	TT	Vidéographie	SL	1	JANVIER	Travail	OUI	Travail
		34246	2	15	1	TT	Vidéographie	SL	1	JUIN	Travail	OUI	Travail
		34247	1	15	1	TT	Image numérique - Réaliser son site web	ML	1	JANVIER	Evaluation continue	OUI	Travail
		34248	2	15	1	TT	Image numérique - Réaliser son site web	ML	1	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail

60

60

	OPTION	F0205			5	CG	Théories littéraires et narratives		5				
	OPTION	F0300			5	CG	Littérature générale et comparée		5				
	OPTION	F0315			5	CG	Sociolinguistique et analyse du discours		5				
	OPTION	F0325			5	CG	Littérature belge		5				
	OPTION	F0409			5	CG	Littérature XIXe siècle		5				
	OPTION	F0430			5	CG	Littératures africaines et afropéennes		5				
	OPTION	F0445			5	CG	Linguistique et stylistique		5				
	OPTION	F0460			5	CG	La littérature française au carrefour des langues et des cultures		5				

Cours artistiques de l'option	81
Cours généraux (HAA + AC)	34
Autres cours généraux	19
Cours techniques	26
Autres cours artistiques	16
Créations textuelles	4

180

GRILLES PROGRAMMES 2023 - 2024

BAC 1 - GRAPHISME

Prérequis ou co-requis	Remarques	n° de l'UE	Quadrimestre	Nbre d'heures/an	Nbre d'ECTS de l'UE	Intitulé générique	Spécialité	Professeur	Nbre d'ECTS de l'AA	Période de l'évaluation	Type d'évaluation	Évaluation du 3e quadrime	Type d'évaluation	
		11010	1 + 2	280	26	Graphisme		OB, SDG, RD, EN, PM, PVB, FVR, MG, FD	13	JAN + JUIN	Evaluation continue	NON		
				260				OB, SDG, RD, EN, PM, PVB, FVR	13	JUIN	Jury interne	NON		
		10100	1 + 2	90	4	Dessin		NZ + FG	4	JAN + JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail	
		11120	1 + 2	60	2	Dessin		VR	2	JAN + JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail à remettre + travail sur table	
		10510	1	30	2	HAA		ADJ	2	JAN + JUIN	Examen écrit et/ou travail écrit	OUI	Examen écrit et/ou travail écrit	
		10511	2	30	2	HAA		ADJ	2	JUIN	Examen écrit et/ou travail écrit	OUI	Examen écrit et/ou travail écrit	
		10525	1	30	2	HAA		OD	2	JAN + JUIN	Travail écrit	OUI	Travail écrit	
		10526	2	30	2	HAA		OD	2	JUIN	Travail écrit	OUI	Travail écrit	
		11540	1	30	2	HAA		AHU	2	JAN + JUIN	Examen écrit et/ou oral	OUI	Examen écrit et/ou oral	
		11541	2	30	2	HAA		AHU	2	JUIN	Examen écrit et/ou oral	OUI	Examen écrit et/ou oral	
		10050	1 + 2	60	3	Méthodologie		MS	3	JUIN	Travail écrit + évaluation continue	OUI	Travail écrit	
		10580	1	30	2	SHS		MGO	2	JAN + JUIN	Examen oral + travail	OUI	Examen oral + travail	
		10581	2	30	2	SHS		MGO	2	JUIN	Examen oral + travail	OUI	Examen oral + travail	
		11210	1	45	3	TT		JC	3	JAN + JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail	
		11211	2	45	3	TT		JC	3	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail	
		11216	2	30	2	TT		JC	2	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail	
		11212	2	30	1	TT		JC	1	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail	
	OPTION				2	Remédiation		OD	2					
				60					60					

BLOC 2 - GRAPHISME

X		21010	1 + 2	220	23	Graphisme		EN, PM, PVB, PS, PL, FVR, ADG	11	JAN + JUIN	Evaluation continue	NON		
				240				EN, PM, PVB, PS, PL, FVR	12	JUIN	Jury interne	NON		
		21130	1 + 2	90	5	Livres d'artistes - Atelier		MG	5	JUIN	Travail	NON		
		21120	1 + 2	60	4	Dessin		VR	4	JAN + JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail à remettre + travail sur table	
		20225	1 + 2	60	2	HAA		ChP	2	JUIN	Examen oral	OUI	Examen oral	
		20522	1	30	2	HAA		AHU	2	JANVIER	Examen écrit et/ou oral	OUI	Examen écrit et/ou oral	
		20523	2	30	2	HAA		AHU	2	JUIN	Examen écrit et/ou oral	OUI	Examen écrit et/ou oral	
		20524	1	30	2	HAA		OD	2	JANVIER	Travail écrit	OUI	Travail écrit	
		20525	2	30	2	HAA		OD	2	JUIN	Travail écrit	OUI	Travail écrit	
		21540	1	30	2	HAA		AHU	2	JANVIER	travail écrit	OUI	travail écrit	
		21541	2	30	2	HAA		AHU	2	JUIN	Examen oral + travail oral et/ou écrit	OUI	Examen écrit et/ou oral	
		20580	1	30	2	Littérature		MGO	2	JANVIER	Examen oral + travail	OUI	Examen oral + travail	
		21215	1	30	1	TT		JC	1	JANVIER	Evaluation continue	OUI	Travail	
		21216	2	30	1	TT		JC	1	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail	
		21227	1	45	2	TT		RD/RMA	2	JANVIER	Evaluation continue	OUI	Examen pratique + Travail	
		21228	2	45	2	TT		RD/RMA	2	JUIN	Evaluation continue	OUI	Examen pratique + Travail	
		21260	1	45	3			PJ	2	JANVIER	Evaluation continue	OUI	Travail	
				15				ML	1		Evaluation continue	OUI	Travail	
		21261	2	45	3			PJ	2	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail	
				15				ML	1		Evaluation continue	OUI	Travail	
				60					60					

X		31010	1 + 2	260	26	Travail de fin d'études		OB, EN, PM, PVB, FVR, RMA, PL	13	JAN + JUIN	Evaluation continue	NON	
				260				OB, EN, PM, PVB, FVR, RMA, PL	13	JUIN	Jury externe	NON	
			2	80	4			AHU	4	JUIN	Travail écrit	NON	
		30590	2	30	2	HAA		ADJ	2	JUIN	Examen écrit et/ou travail écrit	OUI	Examen écrit et/ou travail écrit
		30510	1	30	2	AC		AHU	2	JANVIER	Travail écrit	OUI	Travail écrit

		31545	1	30	3	Méthodologie	De la recherche	AHU	3	JANVIER	Evaluation continue + présentation écrite et/ou oral	OUI	Examen écrit et/ou oral
		30583	1	30	2	Philosophie	Esthétique	SB	2	JANVIER	Examen écrit	OUI	Examen écrit
		30584	2	30	2	Philosophie	Esthétique	SB	2	JUIN	Examen écrit	OUI	Examen écrit
		30586	2	30	2	SHS	Sociologie de l'art	SB	2	JUIN	Examen écrit	OUI	Examen écrit
		30574	1 + 2	90	4	Gestion	Générale	MDE	4	JUIN	Evaluation continue + travail	OUI	Travail
		31216	2	30	3	TT	Informatique 3 - Logiciels de production numérique - niveau avancé	JC	3	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail
		31227	1	45	4	TT	Informatique 3 - Ecrire le design / HTML, CSS et Java script	RD	4	JAN	Evaluation continue	OUI	Examen pratique + Travail
		31228	2	45	4	TT	Informatique 3 - Ecrire le design / HTML, CSS et Java script	RD	4	JUIN	Evaluation continue	OUI	Examen pratique + Travail
		31260	1	15	2	TT	Photographie - Studio	PJ	1	JAN	Evaluation continue	OUI	Travail
				15				ML	1			OUI	Travail

60

60

	OPTION	F0205			5	CG	Théories littéraires et narratives		5				
	OPTION	F0300			5	CG	Littérature générale et comparée		5				
	OPTION	F0315			5	CG	Sociolinguistique et analyse du discours		5				
	OPTION	F0325			5	CG	Littérature belge		5				
	OPTION	F0409			5	CG	Littérature XIXe siècle		5				
	OPTION	F0430			5	CG	Littératures africaines et afropéennes		5				
	OPTION	F0445			5	CG	Linguistique et stylistique		5				
	OPTION	F0460			5	CG	La littérature française au carrefour des langues et des cultures		5				

Cours artistiques de l'option

75

Autres cours artistiques

15

Cours généraux (HAA + AC)

30

Autres cours généraux

22

Cours techniques

34

Créations textuelles

4

180

GRILLES PROGRAMMES 2023 - 2024

**BAC 1 - IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES**

Pré-requis ou co-requis	Remarques	n° de l'UE	Quadrimestre	Nbre d'heures/an	Nbre d'ECTS de l'UE	Intitulé générique	Spécialité	Professeur	Nbre d'ECTS de l'AA	Période de l'évaluation	Type d'évaluation	Évaluation du 3e quadrimestre	Type d'évaluation	
		12010	1 + 2	280	28	Images plurielles imprimées		MG, VR, AL, BH, FD, MG	14	JUN	Evaluation continue	NON		
				280										
		10100	1 + 2	90	4	Dessin	Atelier 1 A - De la ligne au modèle / des valeurs à la couleur	NZ + FG	4	JAN + JUN	Evaluation continue	OUI	Travail	
		12120	1 + 2	60	4	Dessin	Atelier 1 B	VR	4	JAN + JUN	Evaluation continue	OUI	Travail à remettre + travail sur table	
		10510	1	30	2	HAA	De la Préhistoire à l'antiquité	ADJ	2	JAN + JUN	Examen écrit et/ou travail écrit	OUI	Examen écrit et/ou travail écrit	
		10511	2	30	2	HAA	Du moyen-âge à la renaissance	ADJ	2	JUN	Examen écrit et/ou travail écrit	OUI	Examen écrit et/ou travail écrit	
		10525	1	30	2	HAA	Art contemporain	OD	2	JAN + JUN	Travail écrit	OUI	Travail écrit	
		10526	2	30	2	HAA	Art contemporain	OD	2	JUN	Travail écrit	OUI	Travail écrit	
		12535	1	30	2	HAA	Image imprimée	ADJ	2	JAN + JUN	Examen écrit + travail écrit	OUI	Examen écrit + travail écrit	
		12536	2	30	2	HAA	Image imprimée	ADJ	2	JUN	Examen écrit + travail écrit	OUI	Examen écrit + travail écrit	
		10050	1+2	60	3	Méthodologie	De la recherche	MS	3	JUN	Travail écrit + évaluation continue	OUI	Travail écrit	
		10580	1	30	2	SHS	Littérature	MGO	2	JAN + JUN	Examen oral + travail	OUI	Examen oral + travail	
		10581	2	30	2	SHS	Littérature	MGO	2	JUN	Examen oral + travail	OUI	Examen oral + travail	
		12235	1	30	2	TT	Informatique - Image numérique : base	RD	2	JAN + JUN	Evaluation continue	OUI	Examen pratique + travail	
		12236	2	30	2	TT	Informatique - Image numérique : base	RD	2	JUN	Evaluation continue	OUI	Examen pratique + travail	
		12237	1	15	1	TT	Photographie	PJ	1	JAN + JUN	Examen pratique	OUI	Examen pratique	
OPTION					2	Remédiation		OD	2					
					60						60			

**BLOC 2 - IMAGES PLURIELLES IMPRIMÉES**

X		22010	1 + 2	300	30	Images plurielles imprimées	Atelier - contrôle continu + Documentation - Pratiques de la recherche	MG, VR, AL, BH, FD, RM, ADG	15	JUN	Evaluation continue	NON		
				300										Atelier - jury de fin d'année
		22120	1 + 2	60	6	Dessin	Atelier 2	VR	6	JUN	Evaluation continue	OUI	Travail à remettre + travail sur table	
		20225	1 + 2	60	2	HAA	Cinéma	ChP	2	JUN	Examen oral	OUI	Examen oral	
		20522	1	30	2	HAA	De la renaissance à la fin du XIXe siècle	AHU	2	JANVIER	Examen écrit et/ou oral	OUI	Examen écrit et/ou oral	
		20523	2	30	2	HAA	De la renaissance à la fin du XIXe siècle	AHU	2	JUN	Examen écrit et/ou oral	OUI	Examen écrit et/ou oral	
		20524	1	30	2	HAA	1re et 2e moitié du XXe siècle	OD	2	JANVIER	Travail écrit	OUI	Travail écrit	
		20525	2	30	2	HAA	1re et 2e moitié du XXe siècle	OD	2	JUN	Travail écrit	OUI	Travail écrit	
		22535	1	30	3	HAA	Image imprimée	ADJ	3	JANVIER	Examen écrit + travail écrit	OUI	Examen écrit + travail écrit	
		22536	2	30	3	HAA	Image imprimée	ADJ	3	JUN	Examen écrit + travail écrit	OUI	Examen écrit + travail écrit	
		20580	1	30	2	Littérature	Contemporaine	MGO	2	JANVIER	Examen oral + travail	OUI	Examen oral + travail	
		22215	1	30	3	TT	Informatique 2 - Logiciels de production numérique	RD	3	JANVIER	Evaluation continue	OUI	Examen pratique + travail	
		22216	2	30	3	TT	Informatique 2 - Logiciels de production numérique	RD	3	JUN	Evaluation continue	OUI	Examen pratique + travail	
					60						60			

X		32010	1 + 2	260	26	Travail de fin d'études	Atelier - contrôle continu	VR, BH, MG, FD, DDT, RM	13	JUN	Evaluation continue	NON	
				260									
					1 + 2	80	4	Pratique éditoriale	AL, MG	4	JUN	Travail	NON
		32535	1	30	3	HAA	Image imprimée	ADJ	3	JANVIER	Examen écrit + travail écrit	OUI	Examen écrit + travail écrit
		32536	2	30	3	HAA	Image imprimée	ADJ	3	JUN	Examen écrit + travail écrit	OUI	Examen écrit + travail écrit
		30590	2	30	2	HAA	Musique	ADJ	2	JUN	Examen écrit et/ou travail écrit	OUI	Examen écrit et/ou travail écrit
		30510	1	30	2	AC	Actualité de l'édition	AHU	2	JANVIER	Travail écrit	OUI	Travail écrit
		30583	1	30	2	Philosophie	Esthétique	SB	2	JANVIER	Examen écrit	OUI	Examen écrit
		30584	2	30	2	Philosophie	Esthétique	SB	2	JUN	Examen écrit	OUI	Examen écrit
		30586	2	30	2	SHS	Sociologie de l'art	SB	2	JUN	Examen écrit	OUI	Examen écrit
		30574	1 + 2	90	4	Gestion	Générale	MDE	4	JUN	Evaluation continue + travail	OUI	Travail
		32233	1	60	5	TT	Informatique 3 - Technique numérique - Printlab	AL	5	JANVIER	Travail	OUI	Travail

	32234	2	60	5	TT	Informatique 3 - Technique numérique - Printlab	AL	5	JUIN	Travail	OUI	Travail
--	-------	---	----	---	----	--	----	---	------	---------	-----	---------

60

60

OPTIO	F0205			5	CG	Théories littéraires et narratives		5				
OPTIO	F0300			5	CG	Littérature générale et comparée		5				
OPTIO	F0315			5	CG	Sociolinguistique et analyse du discours		5				
OPTIO	F0325			5	CG	Littérature belge		5				
OPTIO	F0409			5	CG	Littérature XIXe siècle		5				
OPTIO	F0430			5	CG	Littératures africaines et afropéennes		5				
OPTIO	F0445			5	CG	Linguistique et stylistique		5				
OPTIO	F0460			5	CG	La littérature française au carrefour des langues et des cultures		5				

Cours artistiques de l'option	84
Autres cours artistiques	14
Cours généraux (HAA + AC)	38
Autres cours généraux	19
Cours techniques	21
Pratique éditoriale	4

180

GRILLES PROGRAMMES 2023 - 2024

**BAC 1 - PEINTURE**

Prérequis ou co-requis	Remarques	n° de l'UE	Quadrimestre	Nbre d'heures/an	Nbre d'ECTS de l'UE	Intitulé générique	Spécialité	Professeur	Nbre d'ECTS de l'AA	Période de l'évaluation	Type d'évaluation	Évaluation du 3e quadrimestre	Type d'évaluation
		13010	1 + 2	270	26	Peinture	Atelier - contrôle continu + Recherches plastiques - Reliure	RM, JP, GR, MG	13	JAN + JUIN	Evaluation continue	NON	
				250				Atelier - jury de fin d'année					
		10100	1 + 2	90	4	Dessin	Atelier 1 A	NZ + FG	4	JAN + JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail
		13120	1 + 2	60	4	Dessin	Atelier 1 B	VR	4	JAN + JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail à remettre + travail sur table
		10510	1	30	2	HAA	De la Préhistoire à l'antiquité	ADJ	2	JAN + JUIN	Examen écrit et/ou travail écrit	OUI	Examen écrit et/ou travail écrit
		10511	2	30	2	HAA	Du moyen-âge à la renaissance	ADJ	2	JUIN	Examen écrit et/ou travail écrit	OUI	Examen écrit et/ou travail écrit
		10525	1	30	2	HAA	Art contemporain	OD	2	JAN + JUIN	Travail écrit	OUI	Travail écrit
		10526	2	30	2	HAA	Art contemporain	OD	2	JUIN	Travail écrit	OUI	Travail écrit
		13550	1	30	2	AC	Arts contemporains	OD	2	JAN + JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail écrit
		13551	2	30	2	AC	Arts contemporains	OD	2	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail écrit
		10050	1+2	60	3	Méthodologie	De la recherche	MS	3	JUIN	Travail écrit + évaluation continue	OUI	Travail écrit
		10580	1	30	2	SHS	Littérature	MGO	2	JAN + JUIN	Examen oral + travail	OUI	Examen oral + travail
		10581	2	30	2	SHS	Littérature	MGO	2	JUIN	Examen oral + travail	OUI	Examen oral + travail
		13240	1	30	1	TT	Peinture	JP	1	JAN	Evaluation continue	NON	
		13235	1	30	2	Numérique et couleur	Techniques et technologies - Informatique - Image numérique : base	ML	1	JAN + JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail
				30			Couleur - générale	CP					
		13236	2	30	2	Numérique et couleur	Techniques et technologies - Informatique - Image numérique : base	ML	1	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail
				30			Couleur - générale	CP					
		13220	1	15	1	TT	Photographie	PJ	1	JAN + JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail
		13221	2	30	1	TT	Photographie	PJ	1	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail
	OPTION				2		Remédiation	OD	2				

60

60

**BLOC 2 - PEINTURE**

X		23010	1 + 2	300	30	Peinture	Atelier - contrôle continu + Documentation - Pratiques de la recherche	RM, JP, GR, ADG	15	JAN + JUIN	Evaluation continue	NON	
							300	Atelier - jury de fin d'année					
		23120	1 + 2	60	4	Dessin	Atelier 2	VR	4	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail à remettre + travail sur table
		23122	1	45	2	Gravure	Atelier	BH	3	JAN	Evaluation continue	NON	
		23123	2	45	2	Gravure	Atelier	BH	3	JUIN	Evaluation continue	NON	
		23130	1	30	2	Livres d'artistes	Atelier	MG	2	JAN	Travail	NON	
		20225	1 + 2	60	2	HAA	Cinéma	ChP	2	JUIN	Examen oral	OUI	Examen oral
		20522	1	30	2	HAA	De la renaissance à la fin du XIXe siècle	AHU	2	JANVIER	Examen écrit et/ou oral	OUI	Examen écrit et/ou oral
		20523	2	30	2	HAA	De la renaissance à la fin du XIXe siècle	AHU	2	JUIN	Examen écrit et/ou oral	OUI	Examen écrit et/ou oral
		20524	1	30	2	HAA	1re et 2e moitié du XXe siècle	OD	2	JAN	Travail écrit	OUI	Travail écrit
		20525	2	30	2	HAA	1re et 2e moitié du XXe siècle	OD	2	JUIN	Travail écrit	OUI	Travail écrit
		23550	1	30	2	AC	Arts contemporains	OD	2	JAN	Evaluation continue	OUI	Travail écrit
		23551	2	30	2	AC	Arts contemporains	OD	2	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail écrit
		20580	1	30	2	Littérature	Contemporaine	MGO	2	JAN	Examen oral + travail	OUI	Examen oral + travail
		23220	1	30	2	TT	Photographie	PJ	2	JAN	Evaluation continue	OUI	Travail
		23221	2	30	2	TT	Photographie	PJ	2	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail

60

62

X		33010	1 + 2	260	26	Travail de fin d'études	Atelier - contrôle continu	RM, JP, GR	13	JAN + JUIN	Evaluation continue	NON				
							260	Atelier - jury de fin d'année						RM, JP, GR	13	JUIN
								40	4	Créations textuelles	OD	3	JUIN	Travail	NON	
								40		Pratique éditoriale	MG					
		33140		75	2	Pratique de l'exposition	Atelier	DDT	2	JUIN	Evaluation continue	NON				
		33550	1	30	2	AC	Arts contemporains	OD	2	JAN	Evaluation continue	OUI	Travail écrit			
		33551	2	30	2	AC	Arts contemporains	OD	2	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail écrit			
		30590	2	30	2	HAA	Musique	ADJ	2	JUIN	Examen écrit et/ou travail écrit	OUI	Examen écrit et/ou travail écrit			
		30510	1	30	2	AC	Actualité de l'édition	AHU	2	JANVIER	Travail écrit	OUI	Travail écrit			
		30583	1	30	2	Philosophie	Esthétique	SB	2	JAN	Examen écrit	OUI	Examen écrit			
		30584	2	30	2	Philosophie	Esthétique	SB	2	JUIN	Examen écrit	OUI	Examen écrit			

		30586	2	30	2	SHS	Sociologie de l'art	SB	2	JUIN	Examen écrit	OUI	Examen écrit
		30574	1 + 2	90	4	Gestion	Générale	MDE	4	JUIN	Evaluation continue + travail	OUI	Travail
		33217	1	30	2	TT	Informatique - Impression numérique	RMA	2	JAN	Evaluation continue	OUI	Travail
		33218	2	30	2	TT	Informatique - Impression numérique	RMA	2	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail
		33215	1	30	2	TT	Informatique 3 - Environnement numérique et réseaux	ML	2	JAN	Evaluation continue	OUI	Travail
		33216	2	30	2	TT	Informatique 3 - Environnement numérique et réseaux	ML	2	JUIN	Evaluation continue	OUI	Travail
		33241	2	30	2	TT	Peinture	JP	2	JUIN	Evaluation continue	NON	

60

60

OPTION	F0205			5	CG	Théories littéraires et narratives		5					
OPTION	F0300			5	CG	Littérature générale et comparée		5					
OPTION	F0315			5	CG	Sociolinguistique et analyse du discours		5					
OPTION	F0325			5	CG	Littérature belge		5					
OPTION	F0409			5	CG	Littérature XIXe siècle		5					
OPTION	F0430			5	CG	Littératures africaines et afropéennes		5					
OPTION	F0445			5	CG	Linguistique et stylistique		5					
OPTION	F0460			5	CG	La littérature française au carrefour des langues et des cultures		5					

Cours artistiques de l'option	82
Autres cours artistiques	20
Cours généraux (HAA + AC)	34
Autres cours généraux	19
Cours techniques	21
Créations textuelles + livres d'artistes	4

180