

ESA LE 75
10 avenue J.-F. Debecker
B 1200 Bruxelles
Tél. : 02 761 01 25 - 22
info@le75.be
www.le75.be

CONFÉRENCIER.CIÈRE CHARGÉ.E DU COURS DE :
Atelier de l'option Images plurielles imprimées – Atelier (Pratiques de l'exposition) -
120/600èmes

Description de l'ESA LE 75 :

L'ESA LE 75 est une des 16 écoles supérieures des arts de la Communauté française de Belgique. Elle propose un baccalauréat artistique de type court (en 3 ans) comprenant quatre orientations, appartenant au domaine des arts plastiques visuels et de l'espace : les orientations de Graphisme, Images plurielles imprimées, de Peinture et de Photographie. L'école compte environ 200 étudiants : cette dimension moyenne permet le développement de relations humaines de grande qualité à tous les niveaux, tout en intégrant dans ces relations de nombreux échanges au niveau national et international.

Titre requis :

Au minimum le grade de bachelier sanctionnant des études de premier cycle de type long ou court délivré par une Ecole Supérieure des Arts organisée ou subventionnée par la Communauté française, et/ou une expérience professionnelle significative à démontrer pour assurer le cours à conférer.

Lieu où la fonction sera exercée :

ESA LE 75 – avenue Jean-François Debecker 10, 1200 Bruxelles.

Date de prise en fonction :

14 septembre 2022.

Charge horaire :

120 heures/année

Barème :

Taux horaire : 53,92 € brut imposable

Modalités de candidature :

Les candidatures sont à adresser uniquement par courrier recommandé au Collège des bourgmestre et échevins de Woluwe-Saint-Lambert à 1200 Bruxelles, avenue Paul Hymans, 2 pour le **13 AVRIL 2022** au plus tard, cachet de la poste faisant foi.

À joindre à la candidature :

- Un dossier comprenant les documents relatifs aux titres et à l'expérience utile visée à l'article 68, les mentions des publications scientifiques et les justifications d'expériences professionnelles conformément au décret du 20 décembre 2001
- Un projet pédagogique et artistique relatif au cours à conférer

Profil :

Pratique de mediums variés de l'image imprimée à l'installation et de la mise en exposition.

Connaissance et intérêt pour l'image imprimée, numérique et pour l'édition.

Avoir déjà travaillé avec des étudiant.e.s dans le supérieur.

Capacité à prendre connaissance et à s'investir dans le projet pédagogique de l'atelier et de l'école.

ESA LE 75
10 avenue J.-F. Debecker
B 1200 Bruxelles
Tél. : 02 761 01 25 - 22
info@le75.be
www.le75.be

Esprit de collaboration, apte à travailler en équipe.
Capacité de remise en question, curiosité, polyvalence.
Apte à faire un suivi d'atelier, disponible pour donner des cours sous forme de workshops (travail de groupe).
Actif.ve sur la scène de l'art contemporain.
Avoir une bonne culture du contexte artistique belge et international.

Intervention :

B 2 : 2 heures/semaine

B 3 : 2 heures/semaine

Etablir de nouveaux rapports aux dimensions (de la 2D à la 3D) et à l'espace, dans un esprit d'expérimentations et de prises de liberté.

Aborder les thématiques de mise en exposition : accrochage, d'installation.

Articuler différentes pratiques déjà présentes dans l'atelier dans un souci de cohérence.

Sensibiliser concrètement l'étudiant aux différentes situations d'expositions.

Permettre une pratique de l'édition.

Sensibiliser l'étudiant à la mise en espace d'une œuvre.

Engager et permettre la recherche d'autonomie (dans la conception, la production, la monstration) et de déplacement.

Le/la candidat(e) s'engage à se soumettre à un entretien avec les membres de la commission de recrutement spécialisés dans le domaine requis et qui a pour but d'apprécier la validité de la candidature au regard des points énumérés ci-dessus.

Cet entretien aura lieu devant la commission de recrutement le 12 ou le 13 mai 2022. Les candidat.e.s retenu.e.s seront prévenu.e.s de l'heure de passage devant la commission de recrutement au plus tard le 4 mai 2022.

Pour toute information :

Elisabeth Ruggiu elisabeth.ruggiu@le75.be

- L'ESA LE 75 est fermée du 8 au 19 avril 2022.
- Merci de poser vos questions relatives aux postes vacants au plus tard le 7 avril 2022.